

فراخوان  
هجدهمین  
جشنواره بین‌المللی  
تئاتر کودک و نوجوان

آبان‌ماه ۱۳۹۰



انجمن هنرهای نمایشی ایران

Dramatic Arts Center  
مرکز هنرهای نمایشی ایران

فرم تقاضای حضور در  
هجدهمین جشنواره بین‌المللی  
تئاتر کودک و نوجوان

عنوان اثر:

نویسنده:

کارگردان:

سن:

میزان تحصیلات (با ذکر رشته و گرایش):

استان: شهرستان:

تلفن:

نشانی دقیق پستی:

- نوع مخاطب: کودک  نوجوان  سایر   
متقاضی شرکت در بخش:  
 مسابقه ایران  مسابقه بین‌الملل  
 مسابقه نمایشنامه‌نویسی  ویژه   
مختصری درباره سوابق کارگردان و گروه اجرایی:

اینجانب

با اطلاع از مفاد فراخوان هجدهمین جشنواره بین‌المللی  
تئاتر کودک و نوجوان مدارک درخواستی را ارائه می‌نمایم.

تاریخ و امضاء

نشانی دبیرخانه

تهران، خیابان حافظ، خیابان استاد شهریار، جنب تالار وحدت،  
مرکز هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی،

دبیرخانه دائمی جشنواره‌ها

تلفن ۰۲۱-۶۶۷۱۰۷۰۲

۳۱۹ و ۳۱۸ داخلی‌های ۶۶۷۰۵۱۰۱-۵

www.theater.ir

d.jashnvareha@yahoo.com

### ج) مسابقه نمایشنامه‌نویسی:

در راستای ارتقاء سطح کیفی تئاتر کودک و نوجوان و شناسایی نمایشنامه‌نویسان خلاق و فعال در این حوزه، ستاد برگزاری جشنواره مسابقه نمایشنامه‌نویسی را برگزار می‌کند. جایزه نمایشنامه‌های برگزیده این بخش علاوه بر چاپ برای نمایشنامه اول مبلغ ۲۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال؛ نمایشنامه دوم مبلغ ۱۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال و نمایشنامه سوم مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و حمایت از اجرا در جشنواره‌های آتی تئاتر کودک و نوجوان خواهد بود.

### د) بخش ویژه:

این بخش با هدف تولید و اجرای نمایش‌های ویژه توسط ستاد جشنواره و با حضور هنرمندان فعال تئاتر کودک و نوجوان برگزار می‌گردد. موضوعات دینی، انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، مضامین تربیتی و آموزشی کودک و نوجوان مهمترین اولویت انتخاب آثار این بخش می‌باشد. این بخش به شکل غیر رقابتی برگزار می‌گردد و با انتخاب ستاد برگزاری حداکثر شش نمایش حضور خواهند داشت.

### گ) گاه‌شمار جشنواره:

- ◀ مهلت ارسال نمایشنامه (مسابقه ایران) تا تاریخ ۱۳۹۰/۴/۲۰
- ◀ ارزیابی و انتخاب آثار مسابقه ایران ۱۳۹۰/۶/۲۰
- ◀ مهلت ارائه آثار برای بخش مسابقه بین‌الملل تا تاریخ ۱۳۹۰/۰۶/۲۰
- ◀ مهلت ارائه آثار برای مسابقه نمایشنامه‌نویسی تا تاریخ ۱۳۹۰/۰۶/۱
- ◀ برگزاری جشنواره: آبانماه ۱۳۹۰

### مدارک عمومی مورد نیاز:

۱. فرم پر شده تقاضای حضور در جشنواره
  ۲. چهار نسخه لوح فشرده اثر (بخش مسابقه بین‌الملل)
  ۳. سه نسخه نمایشنامه تایپ شده و فایل آن در محیط Word بر روی لوح فشرده (برای مسابقه نمایشنامه‌نویسی و مسابقه ایران)
  ۴. یک قطعه عکس پرسنلی کارگردان (در بخش صحنه‌ای) و نویسنده (در بخش نمایشنامه‌نویسی)
  ۵. یک عدد بروشور نمایش (برای بخش مسابقه بین‌الملل)
  ۶. خلاصه داستان نمایش حداکثر در یک صفحه A۴
  ۷. یک لوح فشرده شامل چند عکس با کیفیت از اجرا (برای بخش مسابقه بین‌الملل و ویژه)
  ۸. تأییدیه اجرای عمومی (برای بخش مسابقه بین‌الملل)
  ۹. خلاصه سوابق هنری نویسنده (در بخش نمایشنامه‌نویسی) و کارگردان (در بخش صحنه‌ای) تایپ شده در یک صفحه A۴
  ۱۰. تأییدیه سازمان برگزار کننده برای آثار جشنواره‌های موضوعی (مختص آثار برگزیده جشنواره‌های مربوطه)
- ◀ تذکر: ارائه مجوز کتبی نویسنده برای حضور در بخش‌های صحنه‌ای الزامی است.

اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و دفتر تئاتر کودک و نوجوان در راستای برگزاری جشنواره‌های موضوعی تئاتر هجدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان را با رویکرد توجه به جنبه‌های علمی و آموزشی و فرهنگ بومی در تئاتر کودک و نوجوان در آبان ماه برگزار می‌نماید.

### بخش‌های جشنواره:

- الف- بخش مسابقه بین‌الملل
- ب- بخش مسابقه ایران
- ج- بخش مسابقه نمایشنامه‌نویسی
- د- بخش تولیدات ویژه

### الف) مسابقه بین‌الملل

این بخش شامل آثار برگزیده سایر کشورها و نمایش‌های منتخب ایرانی منطبق با استانداردهای بین‌المللی خواهد بود که در سال ۱۳۸۹ و شش‌ماهه اول سال جاری اجرای عمومی شده‌باشند. در این بخش حداکثر ده نمایش پذیرفته خواهد شد.

بخش مسابقه بین‌الملل به شکل رقابتی برگزار خواهد شد و با ارزیابی اجراها اثر منتخب مردمی نیز در مراسم اختتامیه مورد تقدیر ویژه قرار خواهد گرفت. در این بخش با توجه به اهمیت اجرای عمومی نمایش‌ها، ستاد جشنواره پذیرای طرح و یا نمایشنامه نخواهد بود و متقاضیان می‌بایست لوح فشرده اثر اجرا شده را به همراه تأییدیه اجرای عمومی به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند. تأییدیه آثار اجرا شده در تهران توسط تالار نمایش و در شهرستان‌ها با معرفی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی قابل پذیرش خواهد بود. حداکثر کمک هزینه گروه‌های نمایشی ایرانی در این بخش مبلغ ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود. جایزه اثر برگزیده این بخش مبلغ ۳۰۰۰ دلار می‌باشد و برگزیدگان هر بخش مورد تقدیر ویژه قرار خواهند گرفت.

### ب) مسابقه ایران:

این بخش ویژه نمایش‌های ایرانی خواهد بود. در بخش مسابقه نمایش‌های ایرانی ارائه نمایشنامه ضروری است و پس از بررسی متون و ارزیابی آنها؛ آثار پذیرفته‌شده به رقابت با یکدیگر خواهند پرداخت. در این بخش آثار منتخب سایر جشنواره‌های موضوعی کودک و نوجوان مانند جشنواره‌های استانی تئاتر، دانش‌آموزی و... با هماهنگی ستاد جشنواره امکان شرکت خواهند داشت. حداکثر پذیرش اثر در این بخش دوازده نمایش خواهد بود. حداکثر کمک هزینه گروه‌های نمایشی در این بخش مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال است. بر اساس نظر هیئت داوران آثار منتخب در مراسم اختتامیه مورد تقدیر قرار خواهند گرفت و سه نمایش برگزیده جهت اجرای عمومی در شهر ستان گروه‌های شرکت‌کننده مورد حمایت قرار خواهند گرفت.