

۲۷ بیست و هفتمین
جشنواره بین المللی تئاتر
کودک و نوجوان همدان
فراخوان و شرایط شرکت در جشنواره



جشنواره تئاتر کودک و نوجوان
CHILDREN & YOUTH THEATER FESTIVAL

The
27th International
Children and Youth
Theater Festival



فراخوان جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان

برگزار کنندگان :

اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

انجمن هنرهای نمایشی

۱۰ الی ۱۵ اسفند ماه ۱۴۰۰ | 1 to 6 March 2022

www.icy.theater.ir



اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
استان همدان

نشانی دبیرخانه:

همدان، بلوار بعثت، جنب پارک مردم، مجتمع فرهنگی سینمایی شهید آوینی،

دبیرخانه دائمی جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان، کد پستی: ۶۵۱۶۹۳۳۶۳۴

شماره تماس : ۰۸۱۳۲۶۵۰۷۰ و ۰۸۱۳۲۶۷۰۰۷۱ - داخلی ۲۶ شماره تماس دفتر تهران : ۰۲۱۶۶۷۴۹۲۷

مسابقه نمایشنامه نویسی

باهدف دستیابی به نمایشنامه های با کیفیت این بخش در دو مرحله برگزار می‌شود:

مرحله اول: پس از دریافت آثار، به تشخیص هیئت داوری این مسابقه، از بین آثار متقاضیان، ۱۰ نمایشنامه برای مرحله دوم و شرکت در مسابقه پذیرفته خواهند شد.
صاحبان این آثار، این امکان را خواهند داشت تا در صورت تمایل با معرفی مشاورانی از طرف ستاد جشنواره، جنبه‌های دراماتیک متن در تعامل با مشاور معرفی شده از سوی ستاد ارتقا داده و آماده حضور در مرحله دوم مسابقه شوند.

مرحله دوم: پس از انجام فرایندهای تعاملی برای ۱۰نمایشنامه معرفی شده و ارسال مجدد آثار، سه نمایشنامه به عنوان آثار برگزیده این مسابقه از سوی هیئت داوران معرفی و جوایزی به نویسندگان برگزیده در اختتامیه اهدا خواهد شد.

فقط ۳ نمایشنامه، برگزیده خواهند شد و سایر نمایشنامه‌های حاضر در مرحله اول، صرفا از مشاوره (درصورت تمایل نویسندگان) استفاده خواهند کرد.

نمایشنامه های ارسالی باید بصورت یک فایل PDF و با فونت zar (شماره ۱۴) در سایت مورد نظر بارگذاری شود.
در غیر این صورت پذیرفته نخواهد شد.

نمایشنامه‌های ارسالی در مسابقه نمایشنامه‌نویسی در جشنواره خردسال، در سال ۱۳۹۸

- ضروری است در ابتدای نمایشنامه، طرح یک صفحه‌ای آن، ضمیمه شده باشد.
در غیر اینصورت نمایشنامه مورد ارزیابی قرار نخواهد گرفت.
- مهلت بارگذاری نمایشنامه و انجام فرایند ثبت تقاضای حضور در جشنواره تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۶ خواهد بود.

- در این بخش تنها متون جدید و چاپ نشده پذیرفته خواهند شد.

-آثار برگزیده با تشخیص هیئت داوران توسط انتشارات نمایش منتشر خواهد شد.

گاه شمار:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه نمایشنامه نویسی: ۱۴۰۰/۰۹/۱۶

- معرفی ده اثر مرحله اول: دی ماه۱۴۰۰

- معرفی آثار برگزیده بخش مسابقه نمایشنامه نویسی: اختتامیه جشنواره

گاه شمار:

پژوهش

یکی از ماندگارترین یادگارهای جشنواره در سال های برگزاری ، کتابهای نظری و نمایشنامه‌های منتشر شده هر دوره بوده است. اما از آن جایی که مستندات مربوط به جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان در ادوار گذشته، جمع‌یع نشده و یا امکان دسترسی آسان وجود ندارد، برآن شدیم تا میزان زیادی از ظرفیت فعالیت های پژوهشی دوره بیست و هفتم را به تحقیق ، گردآوری و ثبت فعالیت های بیست و شش جشنواره گذشته اختصاص دهیم. این مهم بدون همراهی هنرمندان، پژوهشگران، خبرنگاران و فعالان حوزه‌ی تئاتر کودک و نوجوان که در دوره های گذشته‌ی این جشنواره فعالیت داشته اند امکان پذیر نخواهد بود. از این رو امیدواریم با همراهی این عزیزان این مهم با بهترین کیفیت به انجام برسد.

گاه شمار:

گاه شمار:

آثار مهمان

با انتخاب و تایید نهایی ستاد جشنواره و خارج از بازه گاه شمار آثار مهمان در بخش های مختلف جشنواره به شکل غیر رقابتی حضور خواهند داشت.

گاه شمار:

کارگاه ها ی آموزشی و نشست های تخصصی

بیست و هفتمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک ونوجوان، با دعوت از هنرمندان، اساتید و فعالان تئاتر فرصت تبادل نظر و گفتگو در محیطی دوستانه را فراهم می‌آورد. ستاد جشنواره با نیازسنجی لازم، کارگاه های آموزشی و نشست‌های تخصصی را در ایام جشنواره به صورت حضوری و غیر حضوری برگزار خواهد کرد.

درباره کارگاهها و نشستها و نحوه حضور در آن ها در آینده اطلاع رسانی خواهد شد.

شرکت کنندگان:

- کودکان و نوجوانان

- هنرمندان حوزه تئاتر کودک و نوجوان

مخاطبین:

خردسالان(زیر ۶ سال)

کودکان (۶ تا ۱۲ سال)

نوجوانان(۱۲ تا ۱۸ سال)

خانواده ها

مخاطبین:

بخش های جشنواره:

- مسابقه تئاتر خردسال**
- مسابقه تئاتر کودک**
- مسابقه تئاتر نوجوان**
- مسابقه تئاتر خیابانی**
- مسابقه خیمه شب‌بازی، نقالی - پرده‌خوانی**
- تئاتر با اجرای کودکان و نوجوانان (زیر ۱۸سال)**
- تئاتر فراگیر (همراه افراد با نیازهای ویژه)**
- تئاتر ملل**
- مسابقه نمایشنامه نویسی**
- پژوهش**
- آثار میهمان**
- کارگاه‌های آموزشی و نشست های تخصصی**

مخاطبین:

مسابقه تئاتر خردسال

بخش تئاتر خردسال با رویکرد تاثیر نمایش در آموزش، برای گروه سنی زیر ۶ سال برگزار می‌شود.

بخش تئاتر خردسال با ایده‌ی اجرای نمایش درمهدکودک‌ها، مراکز پیش دبستانی و آموزشگاه‌ها، با حداقل امکانات فنی برگزار خواهد شد و نمایش‌های پیشنهادی ضروری است واجد شرایط اجرای آسان و قابل حمل (پرتابل) باشند.

ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود .

نمایش‌های این بخش با حضور حداکثر دو بازیگر و درمدت زمان ۲۰ تا ۳۰ دقیقه امکان حضور خواهند داشت.

حداکثر ۵ نمایش برای شرکت در این بخش انتخاب خواهند شد. اولویت انتخاب، توانایی اثر در انتقال درست مفاهیم به مخاطبان این رده سنی است.

کمک هزینه گروه‌های نمایشی این بخش حداقل مبلغ ۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و حداکثر مبلغ ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

هر متقاضی حداکثر می‌تواند ۲ اثر نمایشی را برای حضور در این بخش ارائه نماید.

مشخصات اعلامی از سوی متقاضی پس از انتخاب آثار به هیچ عنوان تغییر نخواهد کرد.

-اولویت انتخاب نمایش های ارائه شده در این بخش با آثاری است که پیش از این در هیچ جشنواره‌ای شرکت نکرده یا اجرای عمومی نشده باشند.

گاه شمار:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه تئاتر خردسال: ۱۴۰۰/۰۹/۲۳

- معرفی آثار برگزیده بخش مسابقه تئاترخردسال:دی ماه ۱۴۰۰

مسابقه تئاتر کودک

این بخش شامل نمایش‌های ایرانی ویژه کودکان (۶ تا ۱۲ سال) خواهد بود.

در سالهای گذشته به علت تعدد آثار نمایشی کودک، شرط حضور در این بخش جشنواره، سپری کردن اجرای عمومی آثار شرکت کننده بوده است. اما صرفا در جشنواره امسال به علت شیوع ویروس کرونا دبیرخانه جشنواره پذیرای تمامی آثار متقاضی اجرا شده و اجرا نشده می‌باشد. بنابراین متقاضیان می‌بایست فیلم اثر خود را تا تاریخ مقرر طبق ضوابط جشنواره بارگذاری نمایند. بدین ترتیب نمایش‌هایی که از اول مهرماه ۱۳۹۸ تا آخر آذر ماه ۱۴۰۰ تولید و تصویربرداری شده باشند، امکان حضور در این بخش را خواهند داشت.

ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود.

مخاطبین:

مسابقه تئاتر کودک

بخش تئاتر کودک با رویکرد تاثیر نمایش در آموزش، برای گروه سنی ۶ تا ۱۲ سال برگزار می‌شود.

بخش تئاتر کودک با ایده‌ی اجرای نمایش در مهدکودک‌ها، مراکز پیش دبستانی و آموزشگاه‌ها، با حداقل امکانات فنی برگزار خواهد شد و نمایش‌های پیشنهادی ضروری است واجد شرایط اجرای آسان و قابل حمل (پرتابل) باشند.

ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود .

نمایش‌های این بخش با حضور حداکثر دو بازیگر و درمدت زمان ۲۰ تا ۳۰ دقیقه امکان حضور خواهند داشت.

حداکثر ۵ نمایش برای شرکت در این بخش انتخاب خواهند شد. اولویت انتخاب، توانایی اثر در انتقال درست مفاهیم به مخاطبان این رده سنی است.

کمک هزینه گروه‌های نمایشی این بخش حداقل مبلغ ۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و حداکثر مبلغ ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

هر متقاضی حداکثر می‌تواند ۲ اثر نمایشی را برای حضور در این بخش ارائه نماید.

مشخصات اعلامی از سوی متقاضی پس از انتخاب آثار به هیچ عنوان تغییر نخواهد کرد.

-اولویت انتخاب نمایش های ارائه شده در این بخش با آثاری است که پیش از این در هیچ جشنواره‌ای شرکت نکرده یا اجرای عمومی نشده باشند.

گاه شمار:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه تئاتر کودک: ۱۴۰۰/۰۹/۲۳

- معرفی آثار برگزیده بخش مسابقه تئاترخردسال:دی ماه ۱۴۰۰

مسابقه تئاتر نوجوان

این بخش شامل نمایش‌های ایرانی ویژه کودکان (۶ تا ۱۲ سال) خواهد بود.

در سالهای گذشته به علت تعدد آثار نمایشی کودک، شرط حضور در این بخش جشنواره، سپری کردن اجرای عمومی آثار شرکت کننده بوده است. اما صرفا در جشنواره امسال به علت شیوع ویروس کرونا دبیرخانه جشنواره پذیرای تمامی آثار متقاضی اجرا شده و اجرا نشده می‌باشد. بنابراین متقاضیان می‌بایست فیلم اثر خود را تا تاریخ مقرر طبق ضوابط جشنواره بارگذاری نمایند. بدین ترتیب نمایش‌هایی که از اول مهرماه ۱۳۹۸ تا آخر آذر ماه ۱۴۰۰ تولید و تصویربرداری شده باشند، امکان حضور در این بخش را خواهند داشت.

ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود.

مخاطبین:

حداکثر ۸ نمایش برای شرکت در این بخش انتخاب خواهد شد.

کمک هزینه گروه های نمایشی این بخش حداقل مبلغ ۹۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و حداکثر مبلغ ۱۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

گاه شمار:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه تئاتر کودک: ۱۴۰۰/۰۹/۳۰

- ارزیابی ومعرفی آثار برگزیده بخش مسابقه تئاترکودک :دی ماه ۱۴۰۰

مسابقه تئاتر نوجوان

این بخش شامل نمایش های ایرانی ویژه نوجوانان (۱۲ تا ۱۸ سال)خواهد بود.

سالهای گذشته به علت تعدد آثار نمایشی نوجوان، شرط حضور در این بخش جشنواره، سپری کردن اجرای عمومی آثار شرکت کننده بوده است. اما صرفا در جشنواره امسال به علت شیوع ویروس کرونا دبیرخانه جشنواره پذیرای تمامی آثار متقاضی اجرا شده و اجرا نشده می‌باشد. بنابراین متقاضیان می‌بایست فیلم اثر خود را تا تاریخ مقرر طبق ضوابط جشنواره بارگذاری نمایند. بدین ترتیب نمایش‌هایی که از اول مهرماه ۱۳۹۸ تا آخر آذر ماه ۱۴۰۰ تولید و تصویربرداری شده باشند، امکان حضور در این بخش را خواهند داشت.

ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود.

حداکثر ۸ نمایش برای شرکت در این بخش انتخاب خواهد شد.

کمک‌هزینه گروه های نمایشی این بخش ، حداقل مبلغ ۹۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و حداکثر مبلغ ۱۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

گاه شمار:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه تئاتر نوجوان: ۱۴۰۰/۰۹/۳۰

- معرفی آثار برگزیده بخش مسابقه تئاترنوجوان: دی ماه ۱۴۰۰

مسابقه تئاتر خیابانی

ایجاد فضا برای ارائه آثار خلاقانه با در نظرگرفتن اولویتهای موضوعی جشنواره و با محوریت موضوعات مرتبط با کودکان و نوجوانان و توجه ویژه به شاخصه‌های تئاتر خیابانی در گونه‌ها و شیوه های مختلف و برقراری ارتباط موثر با مخاطب مورد نظر، از اهداف برگزاری این بخش است.

حداکثر ۷ نمایش برای شرکت در این بخش انتخاب خواهد شد.

ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود.

کمک هزینه گروه‌های نمایشی این بخش حداقل مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و حداکثر مبلغ ۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

- نمایش های ارائه شده در این بخش نباید پیش ازاین درهیچ جشنواره ای شرکت کرده یا اجرای عمومی شده باشند.
چنانچه در هر مرحله‌ای خلاف این موضوع برای ستاد برگزاری محرز شود، اثر مذکور از حضور در جشنواره منع خواهد شد.

هر متقاضی حداکثر می تواند ۲ اثرنمایشی را برای حضور در این بخش ارائه نماید.

مشخصات اعلامی از سوی متقاضی پس از انتخاب آثار به هیج عنوان تغییر نخواهد کرد.

گاه شمار:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه تئاتر خیابانی: ۱۴۰۰/۰۹/۳۰

- معرفی آثار برگزیده بخش مسابقه تئاترخيابانی:دی‌ماه ۱۴۰۰

مسابقه آثار خیمه شب‌بازی، نقالی - پرده خوانی برای کودکان و نوجوانان

این بخش با هدف ترویج آیین‌ها و سنتهای نمایشی ایرانی در جشنواره تئاتر کودک و نوجوان برگزار می‌شود. از این رو به جز آثاری که توسط کودکان و نوجوانان هنرمند در دوره‌های پیشین بخش جوانه‌های نمایش ایرانی جشنواره نمایش‌های آیینی و سنتی اجرا شده‌ان، صاحبان آثار بدون محدودیت زمان تولید هر اثر می‌توانند متقاضی حضور در این بخش باشند.

این بخش برای اولین دوره در این جشنواره برگزار خواهد شد. از این رو تمام آثار تولید شده، بدون درنظر گرفتن سال تولید آن، امکان حضور در این بخش را خواهند داشت.

در بخش نقالی - پرده‌خوانی صرفا هنرمندان کودک و نوجوان پذیرفته خواهند شد.

در بخش نقالی - پرده‌خوانی ارائه دهنده تقاضا بعنوان صاحب اثر شناخته خواهد شد.

برای حضور در جشنواره بخش نقال و پرده‌خوان کودک میتواند به همراه یک نفر سرپرست (یکی از والدین) پذیرش خواهد شد.
حداکثر ۵ اثر خیمه شب‌بازی و ۵ مجلس نقل و پرده‌خوانی برای شرکت در این بخش انتخاب خواهد شد.

ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود.

کمک هزینه آثار بخش نقالی - پرده‌خوانی حداقل مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و حداکثر مبلغ ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و گروه‌های نمایش‌های خیمه شب‌بازی حداقل مبلغ ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و حداکثر مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.
در این بخش برای هر گروه خیمه‌شب‌بازی، حداکثر۴ شرکت‌کننده پذیرفته خواهند شد.

هیئت داوران در این بخش بهترین نقال-پرده‌خوان و بهترین گروه خیمه‌شب‌بازی را انتخاب خواهدکرد.

گاه شمار:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه خیمه شب‌بازی، نقالی - پرده‌خوانی: ۱۴۰۰/۰۹/۲۳

- معرفی آثار برگزیده بخش مسابقه خیمه‌شب‌بازی، نقالی - پرده‌خوانی: دی ماه ۱۴۰۰

تئاتر با اجرای کودکان و نوجوانان (زیر ۱۸ سال)

این بخش با توجه به اهمیت آموزش تئاتر در مدارس،مراکز فرهنگی وهنری، موسسات تخصصی تئاتر کودک ونوجوان، ونقش و شناخت آن در انتخاب شغل و حرفه ی آینده ی کودکان و نوجوانان علاقمند به هنرهای نمایشی برگزار می‌گردد.

در آثار متقاضی حضور در این بخش ضروری است تمام بازیگران روی صحنه و عواملی که کار اجرایی انجام می دهند (عروسک گردان ، صدایشه ، همسرایان و…) کودکان ونوجوانان زیر ۱۸ سال باشند .
از این رو دانش‌آموزان،هنرجویان موسسات تخصصی تئاتر کودک ونوجوان، و اعضای مراکز کانون پرورش فکری کودکان ونوجوانان،امکان حضور دراین بخش را خواهند داشت.

حضور بزرگسالان به عنوان نویسنده، کارگردان، مشاور ،طراح و… در آثار این بخش منعی ندارد.

این بخش به صورت غیررقابتی برگزار خواهد شد.

حداکثر ۵ نمایش برای شرکت در این بخش انتخاب خواهد شد.

ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود.

کمک‌هزینه‌ی گروه‌های نمایشی این بخش حداقل مبلغ ۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و حداکثر مبلغ ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ریال خواهد بود.

برای پذیرش و حضور گروه‌های این بخش جشنواره، همکاری و مساعدت آموزش و پرورش و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ، به جهت حفظ سلامتی و ایمنی شرکت‌کنندگان در جشنواره، جزو شاخصه‌های تصمیم‌گیری خواهد بود.

گاه شمار:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش تئاتر با اجرای کودکان ونوجوانان(زیر۱۸سال): ۱۴۰۰/۰۹/۱۶

- ارزیابی ومعرفی آثار برگزیده بخش تئاتر با اجرای کودکان ونوجوانان(زیر۱۸سال):دی‌ماه ۱۴۰۰

تئاتر فراگیر (همراه افراد با نیازهای ویژه)

ستاد برگزاری بیست و هفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان با هدف افزایش مشارکت هنرمندان با نیازهای خاص در تولید و عرضه آثار نمایشی اقدام به برگزاری این بخش می‌کند.

این بخش ویژه آثار نمایشی است که حداقل دو سوم افراد روی صحنه، هنرمندان با نیازهای خاص از جمله دارای محدودیت جسمی، حرکتی، ذهنی، اوتیسم و… باشند.

با توجه به ضرورت همراهی با این هنرمندان برای تولید آثار،حداکثر یک سوم افراد روی صحنه می‌توانند هنرمندان فاقد نیازهای ویژه باشند.

این بخش به صورت غیررقابتی برگزار خواهد شد.

حداکثر ۳ نمایش برای شرکت در این بخش انتخاب خواهد شد.

ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود.

کمک هزینه‌ی گروه‌های نمایشی این بخش حداقل مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و حداکثر مبلغ ۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

برای پذیرش و حضور گروه‌های این بخش جشنواره، همکاری و مساعدت سازمان بهزیستی استان‌های متقاضی، به جهت حفظ سلامتی و ایمنی شرکت‌کنندگان در جشنواره، جزو شاخصه‌های تصمیم‌گیری خواهد بود.

گاه شمار:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش تئاتر همراه افراد بانیا‌های ویژه: ۱۴۰۰/۰۹/۱۶

- معرفی آثار برگزیده بخش تئاتر همراه افراد بانیا‌های ویژه: دی ماه ۱۴۰۰

تئاتر ملل

دبیرخانه بیست وهفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان در نظر دارد با توجه به بهبود شرایط ارتباطات بین‌المللی و با هدف تبادل دانش و تجربیات هنرمندان و گروه‌های نمایشی ایران با هنرمندان سایرکشورها، بخش تئاتر ملل را با حضور گروه‌های غیر ایرانی برگزار کند.

با توجه به شیوع بیماری کرونا ، امکان تغییر در نحوه‌ی نمایش آثار در جشنواره به شکل حضوری و یا مجازی وجود خواهد داشت.
سایت انجام خواهد شد