

فراخوان

بیست و هشتمین
جشنواره بین المللی
تئاتر کودک و نوجوان

ایران - اردکان ۱ تا ۶ اسفند ماه ۱۴۰۲



28th

**INTERNATIONAL THEATRE FESTIVAL
FOR CHILDREN & YOUNG ADULTS
ARDAKAN - IRAN**

Call and conditions of participation in the Festival

اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

انجمن هنرهای نمایشی

۱ الی ۶ اسفند ماه ۱۴۰۲ | 20 to 26 February 2024

www.icy.theater.ir | <https://theater.ir>



نشانی: تهران، خیابان حافظ، بلوار استاد شهریار، جنب تالار وحدت، اداره کل هنرهای نمایشی، دبیرخانه دائمی جشنواره ها

تلفن: ۰۲۱-۶۶۷۱۰۷۲۰ | فاکس: ۰۲۱-۶۶۷۱۴۷۶۷۴



جشنواره تئاتر کودک و نوجوان
CHILDREN & YOUTH THEATER FESTIVAL

به نام خالق باران

فراخوان بیست و هشتمین جشنواره ی بین المللی تئاتر کودک و نوجوان- اردکان

۱۴۰۲

استانداری یزد با همکاری اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی وانجمن هنرهای نمایشی ایران ،بیست و هشتمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان را با شعار " تئاتر، تمرین ناب زندگی " و با هدف تقویت همدلی و همراهی ، رشد آگاهی و اعتماد به نفس فرزندان ایران زمین از طریق نمایش ، اسفندماه سال ۱۴۰۲ ادر شهر تاریخی اردکان برگزار می کند. تحقق مشارکت اجتماعی کودکان و نوجوانان، ارتقای سطح فرهنگ عمومی، تقویت بنیان های اصیل خانواده و ارتباط نسل ها،آموزش شهروندی و افزایش مسئولیت پذیری با ایجاد زمینه مشارکت فعال کودکان و نوجوانان در تولید آثار نمایشی بخشی از حقوق این قشر پویا و اثرگذار جامعه است که بیست و هشتمین جشنواره به دنبال دستیابی به این اهداف خواهد بود.

سخن دبیر

هنرمندان ، همکاران و همراهان عزیز

بسیار باعث خرسندی است که می توانیم همچون هر سال، بار دیگر در کنار شما بزرگواران، آثار منتخب تئاتر کودک ونوجوان ایران عزیز و سایر کشورهای جهان را در یکی از استانهای پر عظمت و قدمت ایران،به نظاره بنشینیم.

خدا را شاکریم که می توانیم با بیست و هشتمین دوره ی جشنواره،مثل همیشه برای خانواده ها و بچه های ایران عزیزمان ، شادی بی آفرینیم. کهن شهردلنشین یزد را با روح نمایشهای کودکانه، خوش رنگ تر کنیم و در دنیای متفاوت نوجوانان امروز ،خود را در آینه ی صادق هنر نمایش ببینیم ، بسنجیم،به نقد بنشینیم و با توان و شوری که از مردم میگیریم یکسال پیش روی خود را به پیشرفت درتولید تئاتر برای آینده سازانمان بپردازیم .

برگزاری یک جشنواره در حد و شان تئاتر و هنرمندان تئاتر کودک ونوجوان،به واقع بسیار سخت و دشوار است چون شما هنرمندان شریف نشان دادید که با کم ترین ها و بدون هیچگونه انتظار عجیب، در تمامی دوران ها، در کنار بچه ها بودید،هستید و خواهید بود. فراموش نخواهیم کرد که جشنواره ی تئاتر کودک ونوجوان باید هر ساله در بهترین و کم نقص ترین شکل ممکن برگزار گردد تا شما هنرمندان بتوانید در آن خوش بدرخشید و ایده های ناب خود را در بهترین شرایط ممکن بر صحنه های پرشور تئاتر جلوه گر کنید . بنده نیز به پشتوانه ی معاونت محترم هنری و اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، تمام تلاش خود را بر آن نهادم تا حد و شان هنرمندانی همچون شما،به بهترین شکل گرامی داشته شود .

همواره این جشنواره یک جایگاه بین المللی برای ایران و متعلق به شما هنرمندان شایسته است و از نخستین دوره تا کنون عزیزان بسیاری زحمات فراوانی برای پایایی و پویایی آن متقبل شده اند ، با اینکه می دانیم در هر دوره ای کم و کاستی هایی وجود دارد اما یقین داریم که هر کمبود احتمالی با همراهی و همدلی شما شایستگان برطرف می گردد و مخاطب همواره به بودن شما بر صحنه ها خواهند بالید.امید که به یاری پروردگار مهربان ، بر پایه تجربیات پیشین و با همت و همراهی تمامی دغدغه مندان هنر نمایش، جشنواره ای،بی نظیر و با شکوه تراز سال های پیش ،برگزارشود.

ارادتمند

امیر مشهدی عباس

دبیرجشنواره

فرایند ثبت تقاضای حضور در جشنواره:

متقاضیان می توانند با مراجعه به سایت بیست و هشتمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان بروی تارنمای icy.theater.ir نسبت به ثبت تقاضای حضور خود و بارگزاری اثر در بخش های مختلف جشنواره اقدام کنند.

گاه شمار مسابقه تئاتر خردسال:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه تئاتر خردسال: ۱۴۰۲/۱۰/۰۵

- معرفی آثار برگزیده بخش مسابقه تئاترخردسال: ۱۴۰۲/۱۱/۰۱

گاه شمار مسابقه تئاتر کودک:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه تئاتر کودک: ۱۴۰۲/۱۰/۰۵

- معرفی آثار برگزیده بخش مسابقه تئاتر کودک : ۱۴۰۲/۱۱/۰۱

گاه شمار مسابقه تئاتر نوجوان:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه تئاتر نوجوان: ۱۴۰۲/۱۰/۰۵

- معرفی آثار برگزیده بخش مسابقه تئاترنوجوان: ۱۴۰۲/۱۱/۰۱

گاه شمار مسابقه تئاتر خیابانی:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه تئاتر خیابانی: ۱۴۰۲/۱۰/۰۵

- معرفی آثار برگزیده بخش مسابقه تئاترخيابانی: ۱۴۰۲/۱۱/۰۱

گاه شمار مسابقه نمایشنامه:

آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه نمایشنامه نویسی: ۱۴۰۲/۱۰/۰۱

- معرفی آثار برگزیده مرحله اول مسابقه نمایشنامه نویسی: ۱۴۰۲/۱۰/۲۵

جوایز بخش نمایشنامه نویسی:

رتبه اول: تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و مبلغ ۲۰۰ میلیون ریال

رتبه دوم: لوح تقدیر و مبلغ ۱۲۰ میلیون ریال

رتبه سوم: لوح تقدیر و مبلغ ۸۰ میلیون ریال

گاه شمار:

آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه نمایشنامه نویسی: ۱۴۰۲/۱۰/۰۱

- معرفی آثار برگزیده مرحله اول مسابقه نمایشنامه نویسی : ۱۴۰۲/۱۰/۲۵

نشست های تخصصی

بیست و هشتمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان ، با دعوت از هنرمندان ، اساتید و فعالان تئاتر فرصت تبادل نظر و گفتگو تخصصی تئاتر کودک و نوجوان را در محیطی دوستانه فراهم می آورد .

توضیح ویژه:

ستاد جشنواره نظر به رویکرد توجه جامع به تمامی بخش های مرتبط با تئاتر کودک و نوجوان و ایجاد فرصت و امکان ارائه آثار حرفه ای این حوزه به ویژه در ساحت های تئاتر دانش آموزی، تئاتر فراگیر، پس از رایزنی و امکان سنجی با نهادهای مرتبط و مسئول حوزه های مذکور ، برنامه های خود در این بخش ها را اعلام خواهد کرد.

شرایط عمومی جشنواره:

در خواست شرکت در بیست و هشتمین جشنواره ی تئاتر کودک و نوجوان ، صرفا از طریق تکمیل فرم ثبت نام و بارگذاری مدارک لازم در سایت انجام خواهد شد.

۲- ثبت درخواست در سایت صرفا در تاریخ های مشخص شده امکان پذیر خواهد بود و پس از آن به صورت خودکار این امر امکان پذیر نخواهد بود.

۳- در همه بخش ها لازم است گروه های متقاضی تعداد و اسامی گروه نمایشی را به ستاد جشنواره معرفی نمایند. همچنین برای شرکت در تمامی بخش های جشنواره لازم است فرم اطلاعات فردی و گروهی تکمیل گردد.

۴- بارگذاری اجازه نامه ی کتبی نویسنده برای ثبت اثر در تمامی بخش های اجرایی ضروری است.

۵- مهلت ارائه آثار بر اساس زمان بندی یاد شده از سوی دبیرخانه جشنواره تا حد امکان تغییر نکرده و تمدید نخواهد شد.

۶- متقاضیان می بایست آثار خود را به شیوه ای که در قسمت «نحوه بارگذاری اثر» در سایت توضیح داده شده است ارائه نمایند.

۷- نسخه ی تصویری (فیلم) ارائه شده از نمایش های متقاضی باید از کیفیت مناسب برای ارزیابی برخوردار باشد. در صورت نامناسب بودن کیفیت صوتی و تصویری هر یک از نسخه های ارائه شده، مسئولیتی به عهده ی دبیرخانه جشنواره نخواهد بود. همچنین دبیرخانه جشنواره محدودیت ویژه ای برای بهره بردن از چند دوربین در تصویربرداری نمایش ها لحاظ نمی کند، اما توصیه می شود برای تهیه ی نسخه ی تصویری نمایش، متقاضیان به شرایطی که بتواند ویژگی های نمایشی اثر خود را بیشتر نشان دهد توجه فرمایند.

۸- نسخه ی تصویری نمایش می تواند از اجرای عمومی و یا اجرایی ویژه برای تصویربرداری با کیفیت تر ضبط شده باشد.

۹- شرکت کنندگان در بخش های مختلف جشنواره با ارائه اثر خود متعهد به پذیرش ضوابط و سیاست گذاری های جشنواره هستند. عدم رعایت این ضوابط خصوصا زمان بندی مصوب جشنواره موجب حذف آثار خواهد شد.

۱۰- تمامی بخشهای رقابتی به صورت مستقل و مجزا داوری خواهد شد .

۱۱- کارگردان هایی که در دوره های قبلی جشنواره شرکت کرده اند با همان نمایش، مجاز به شرکت در هیچ بخش جشنواره نیستند و چنانچه در هر مرحله ای خلاف آن ثابت شود، نمایش مذکور حذف خواهد شد.

۱۲- هر کارگردانی می تواند تنها با یک اثر و تنها در یک بخش جشنواره در مرحله نهایی جشنواره حضور داشته باشد.

۱۳- تصمیم گیری در خصوص موارد پیش بینی نشده بر عهده ستاد جشنواره خواهد بود.

۱۴- در تمامی بخش ها، ستاد جشنواره، کارگردان نمایش را به عنوان سرپرست گروه می داند و از پذیرش افراد دیگر به عنوانین مشابه معذور خواهد بود.

۱۵- به دلیل تجربه کردن شرایط خاص همچون بیماری کرونا ، امکان تغییر در نحوه ی نمایش آثار به شکل حضوری ، مجازی ، تلویزیونی ... وجود خواهد داشت. شرکت کنندگان می بایست آمادگی تغییر شرایط برگزاری را داشته باشند و مساعدت لازم را در جهت برگزاری آثار خود با جشنواره به عمل آورند.

شرکت کنندگان:

- هنرمندان متخصص حوزه تئاتر کودک و نوجوان

مخاطبین:

خردسالان (زیر ۶ سال)

کودکان (۶ تا ۱۲ سال)

نوجوانان(۱۲ تا ۱۸ سال)

خانواده ها

بخش های جشنواره:

• مسابقه تئاتر خردسال

• مسابقه تئاتر کودک

• مسابقه تئاتر نوجوان

• مسابقه تئاتر خیابانی

• بخش غیر رقابتی (میهمان)

• تئاتر ملل

• مسابقه نمایشنامه نویسی

• نشست های تخصصی و کارگاه های آموزشی

- ستاد جشنواره در نظر دارد در راستای تقویت بنیه علمی و آموزشی جشنواره نشست های تخصصی و کارگاه های

آموزشی را در موضوعات مرتبط با تئاتر کودک و نوجوان با حضور اساتید برجسته ایرانی و غیره ایرانی برگزار نماید.

مسابقه تئاتر خردسال

- بخش تئاتر خردسال با رویکرد تاثیر نمایش در آموزش، برای گروه سنی زیر ۶ سال برگزار می شود .

- ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود .

- بخش تئاتر خردسال با ایده ی اجرای نمایش درمهدکودک ها، مراکز پیش دبستانی و آموزشگاه ها، با حداقل امکانات فنی برگزار خواهد شد و نمایش های پیشنهادی ضروری است واجد شرایط اجرای آسان و قابل حمل (پرتابل) باشند.

- نمایش های این بخش با حضور حداکثر سه بازیگر و درمدت زمان حداکثر ۳۰ دقیقه امکان حضور خواهند داشت.

- ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود .

فرایند ثبت تقاضای حضور در جشنواره:

متقاضیان برای شرکت در این بخش می توانند با مراجعه به سایت جشنواره تئاتر کودک و نوجوان بروی تارنمای icy.theater.ir نسبت به ثبت تقاضای حضور خودو بارگذاری فیلم از تاریخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۵ تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۰۵ اقدام کنند.

- حداکثر ۶ نمایش برای شرکت در این بخش انتخاب خواهند شد. اولویت انتخاب، توانایی اثر در انتقال درست مفاهیم به مخاطبان این رده سنی است.

- کمک هزینه گروه های نمایشی در این بخش به تشخیص کمیته کارشناسی انتخاب نمایش ها، حداقل مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و حداکثر مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

- هر متقاضی حداکثر می تواند ۲ اثر نمایشی را برای بررسی در این بخش به جشنواره ارائه نماید که در صورت انتخاب اثر از هر متقاضی فقط یک اثر در تمامی بخشهای جشنواره شرکت خواهد کرد .

- مشخصات اعلامی از سوی متقاضی پس از انتخاب آثار به هیچ عنوان تغییر نخواهد کرد.

- تذکر: اولویت انتخاب نمایش های ارائه شده در این بخش با آثاری است که پیش ازاین در هیچ جشنواره ای شرکت نکرده یا اجرای عمومی نشده باشند.

گاه شمار:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه تئاتر خردسال: ۱۴۰۲/۱۰/۰۵

- معرفی آثار برگزیده بخش مسابقه تئاترخردسال: ۱۴۰۲/۱۱/۰۱



مسابقه تئاتر کودک

این بخش شامل نمایش های ایرانی ویژه کودکان(۶ تا ۱۲ سال) خواهد بود.

- نمایش هایی که از اول مهرماه ۱۳۹۹ تا ۲۰ آذر ماه ۱۴۰۲ اجرای عمومی شده باشند، امکان حضور در این بخش را خواهند داشت.

- ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود .

- آثارنمایشی که به تازگی تولید شده است نیزمی توانند با ارائه فیلم متناسب و پروپزال قابل ارائه متقاضی حضور در جشنواره باشند.

- این بخش به صورت رقابتی برگزار می شود و حداکثر ۷ نمایش پذیرفته خواهد شد.

*توضیح : چگونگی انتخاب تعداد آثار (اجرا شده یا در حال تولید) براساس کیفیت آثار می باشد.

فرایند ثبت تقاضای حضور در جشنواره:

متقاضیان برای شرکت در این بخش می توانند با مراجعه به سایت جشنواره تئاتر کودک و نوجوان بروی تارنمای **icy.theater.ir** نسبت به ثبت تقاضای حضور خودو بارگذاری فیلم از تاریخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۵ تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۰۵ اقدام کنند.

هر متقاضی حداکثر می تواند ۲ اثر نمایشی را برای بررسی در این بخش به جشنواره ارائه نماید که در صورت انتخاب اثر از هر متقاضی فقط یک اثر در تمامی بخشهای جشنواره شرکت خواهد کرد .

کمک هزینه گروه های نمایشی در این بخش به تشخیص کمیته کارشناسی انتخاب نمایش ها، حداقل مبلغ ۳۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و حداکثر مبلغ ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

گاه شمار:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه تئاتر کودک: ۱۴۰۲/۱۰/۰۵

- معرفی آثار برگزیده بخش مسابقه تئاتر کودک : ۱۴۰۲/۱۱/۰۱

مسابقه تئاتر نوجوان

این بخش شامل نمایش های ایرانی ویژه نوجوانان (۱۲ تا ۱۷ سال)خواهد بود.

- نمایش هایی که از اول مهرماه ۱۳۹۹ تا ۲۰ آذر ماه ۱۴۰۲ اجرای عمومی شده باشند، امکان حضور در این بخش را خواهند داشت.

- ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود .

- آثار نمایشی که به تازگی تولید شده است نیز می توانند با ارائه فیلم متناسب و پروپزال قابل ارائه متقاضی حضور در جشنواره باشند.

- این بخش به صورت رقابتی برگزاری می شود و حداکثر ۷ نمایش پذیرفته خواهد شد.

*توضیح : چگونگی انتخاب تعداد آثار (اجرا شده یا در حال تولید) براساس کیفیت آثار می باشد .

فرایند ثبت تقاضای حضور در جشنواره:

متقاضیان برای شرکت در این بخش می توانند با مراجعه به سایت جشنواره تئاتر کودک و نوجوان بروی تارنمای **icy.theater.ir** نسبت به ثبت تقاضای حضور خودو بارگذاری فیلم از تاریخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۵ تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۰۵ اقدام کنند.

هر متقاضی حداکثر می تواند ۲ اثر نمایشی را برای بررسی در این بخش به جشنواره ارائه نماید که در صورت انتخاب اثر از هر متقاضی فقط یک اثر در تمامی بخشهای جشنواره شرکت خواهد کرد .

کمک هزینه گروه های نمایشی در این بخش به تشخیص کمیته کارشناسی انتخاب نمایش ها، حداقل مبلغ ۳۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و حداکثر مبلغ ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

گاه شمار:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه تئاتر نوجوان : ۱۴۰۲/۱۰/۰۵

- معرفی آثار برگزیده بخش مسابقه تئاترنوجوان: ۱۴۰۲/۱۱/۰۱

مسابقه تئاتر خیابانی

هنرهای بومی و سنتی و آئینی، سابقه‌ای طولانی در فرهنگ و تاریخ و تمدن ما ایرانی ها دارد. از این رو این هنرها همانند آیینهای منعکس‌کننده ی فرهنگ سنتی جامعه ایرانی بوده است. برای حفظ و بقا و انتقال هنرهای بومی ، سنتی و آئینی به آیندگان ، باید کودکان و نوجوانان خود را با این هنرهای سنتی و نمایشی های ایرانی که شامل: نقالی ، پرده خوانی و خیمه شب بازی و... است آشنا کنیم و در ترویج این هنرها کوشا باشیم.

این بخش با امکان اجرای نمایش در مکان های عمومی و فضای باز برگزار خواهد شد. ارائه آثار خلاقانه با در نظرگرفتن اولویتهای موضوعی جشنواره وبا محوریت "نمایش ایرانی" برای آشنایی هرچه بیشتر کودکان ونوجوانان کلیات این بخش را تشکیل میدهد .

لازم به ذکر است توجه ویژه به شاخصه های تئاتر خیابانی در گونه ها و شیوه های مختلف و برقراری ارتباط موثر با مخاطب مورد نظر،از اهداف برگزاری این بخش میباشد.

- این بخش به صورت رقابتی برگزارشده و حداکثر ۶ نمایش پذیرفته خواهد شد.

- ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه تصویری آثار خواهد بود.

- فرایند ثبت تقاضای حضور در جشنواره:

متقاضیان برای شرکت در این بخش می توانند با مراجعه به سایت جشنواره تئاتر کودک و نوجوان بروی تارنمای **icy.theater.ir** نسبت به ثبت تقاضای حضور خود و بارگذاری فیلم از تاریخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۵ تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۰۵ اقدام کنند.

- کمک هزینه گروه های نمایشی در این بخش به تشخیص کمیته کارشناسی انتخاب نمایش ها،حداقل مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و حداکثر مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

تذکر: اولویتهای انتخاب در این بخش با آثاری است که محوریت نمایش ایرانی را داشته باشد و ترجیحا در جشنواره های دیگر شرکت نکرده باشد .

هر متقاضی حداکثر می تواند ۲ اثر نمایشی را برای بررسی در این بخش به جشنواره ارائه نماید که در صورت انتخاب اثر از هر متقاضی فقط یک اثر در تمامی بخشهای جشنواره شرکت خواهد کرد .

مشخصات اعلامی از سوی متقاضی پس از انتخاب آثار به هیچ عنوان تغییر نخواهد کرد.

گاه شمار:

- آخرین مهلت انجام فرآیند ثبت تقاضا در بخش مسابقه تئاتر خیابانی : ۱۴۰۲/۱۰/۰۵

- معرفی آثار برگزیده بخش مسابقه تئاترخیابانی : ۱۴۰۲/۱۱/۰۱

تئاتر ملل

این بخش با حضور نمایش های سایر کشورها برگزار می گردد.

اولویت انتخاب نمایش ها ، ضمن در نظر گرفتن مبانی فرهنگی و رویکردهای جشنواره ، توجه به خلاقانه بودن، نوآوری، قدرت اجرایی، استفاده از تکنیک های جدید و کاربردی هنر تئاتر براساس نیاز متون نمایشی و توجه مناسب به گروههای سنی مد نظر جشنواره خواهد بود.

مسابقه نمایشنامه نویسی

باهدف دستیابی به نمایشنامه های با کیفیت این بخش در دو مرحله برگزار می شود:

مرحله اول: در این مرحله، متقاضیان شرکت در این بخش می بایست نمایشنامه ی خود را به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.پس از دریافت آثار، به تشخیص شورای انتخاب، از بین آثار متقاضیان، ۱۰ نمایشنامه برای مرحله دوم پذیرفته خواهند شد. صاحبان این آثار،با معرفی اساتید راهنما از طرف ستاد جشنواره، فرصت خواهند داشت تا جنبه های دراماتیک متن را زیر نظر مشاور مربوطه تقویت کرده و آماده حضور در مرحله دوم شوند.

مرحله دوم : داوری نهایی نمایشنامه های برگزیده ی مرحله اول، بعد از انجام اصلاحات و ارسال مجدد آثار، انجام خواهد شد و ازبین آثار ارسالی، سه نمایشنامه به عنوان آثار برگزیده معرفی و جوایزی به برگزیدگان نهایی اهدا خواهد گردید.

تذکر: در ابتدای هر نمایشنامه ارسالی باید طرح ۱ صفحه ای آن، ضمیمه شده باشد. درغیر اینصورت نمایشنامه پذیرفته نخواهد شد.

- در این بخش تنها متون جدید و چاپ نشده پذیرفته خواهند شد.

- به برگزیدگان رتبه اول تا سوم این مسابقه جوایزی در قالب حق تالیف اهدا خواهد شد.

- آثار برگزیده با تشخیص هیئت داوران توسط انتشارات نمایش منتشر خواهد شد.

- نمایشنامه های ارسالی باید بصورت یک فایل و با فونت (شماره ۱۴) در سایت مورد نظر بارگذاری شود. در غیر این صورت پذیرفته نخواهد شد.

متقاضیان برای شرکت در این بخش می توانند با مراجعه به سایت جشنواره تئاتر کودک و نوجوان بروی تارنمای **icy.theater.ir** نسبت به ثبت تقاضای خود و بارگذاری متن نمایشنامه برای مرحله اول از تاریخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۵ تا تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۰۱ اقدام کنند.

