

به نام خداوند هنر آفرین

فراخوان بیست و پنجمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان

پاییز ۱۳۹۷-همدان

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان با همکاری اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و انجمن هنرهای نمایشی ایران «بیست و پنجمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان» را با شعار "کودک و حقوق اجتماعی" با هدف تقویت و رشد آگاهی و اعتماد به نفس فرزندان ایران زمین و با مشارکت هنرمندان در پاییز ۱۳۹۷ در شهر تاریخی همدان برگزار می‌کند.

کیفیت هنری آثار متقاضی و مضامینی چون اخلاق اجتماعی و خانوادگی، سنت های دین مبین اسلام، مهرودوستی، فرهنگ اصیل اسلامی- ایرانی، نشاط و امید، توجه به محیط زندگی و مضامین آموزشی و تربیتی کودک و نوجوان ملاک و اولویتهای انتخاب و پذیرش آثار خواهد بود.

سخنی با هنرمندان و همکاران گرامی؛

جشنواره تئاتر کودک و نوجوان بیست و پنج ساله شد. به پایان یک ربع قرن عمر جشنواره نزدیک شده ایم و برای برگزاری بهتر و باشکوهتر این جشن بزرگ، آرزو و امیدواری زیادی داریم. امیدواریم که امکانات موجود این دوره به این رویداد هنری شیرینی و حلاوت بخشد.

بیش از هر چیز می‌خواهم انگیزه‌هایتان را از آغاز ورود به دنیای نمایش برای کودکان و نوجوانان به یاد بیاورید. این شما بوده اید که جشنواره را خلق کرده و برای پربار شدن سال به سال آن دقت و تلاش داشته و کیفیت کارهای هنری شما زینت بخش جشنواره بوده است. جشنواره کودک و نوجوان مدیون حضور شما بوده و حیات این رویداد هنری متأثر از اندیشه و کار عاشقانه شما دوستداران کودکی بوده است. از این منظر شما مستقل هستید نه وابسته به جشنواره.

می‌خواهم از شما هنرمندان فعال تئاتر کودک و نوجوان دعوت کنم بیایید وابستگی‌هایی که در طول بیست و چهار دوره گذشته به خودمان تحمیل کرده ایم آرام آرام کنار بگذاریم تا بتوانیم چگونگی وجود این جشنواره را از نگاهی گسترده‌تر ببینیم. این ما خانواده تئاتر کودک و نوجوان هستیم که به این جشنواره هویت می‌بخشیم. بیایید این هویت را بازیابی کنیم و از نو شروع کنیم. فرزندان ایران زمین به هنر شما چشم دارند و ما برای شادی و امید بچه‌ها از هیچ تلاشی دریغ نخواهیم کرد.

ربع قرن جشن و جشنواره تئاتر کودک و نوجوان مبارک باد

مریم کاظمی

دبیر بیست و پنجمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان

*** بخش های جشنواره**

*** تئاتر کودک**

*** تئاتر نوجوان**

*** مسابقه تئاتر خردسالان**

*** مسابقه تئاتر خیابانی**

*** تئاتر ملل**

*** مسابقه نمایشنامه نویسی**

*** تئاتردانش آموزی**

*** کارگاه های آموزشی و نشست های تخصصی**

تئاتر کودک

- این بخش شامل نمایش های ایرانی ویژه گروه سنی ب و ج (کودکان شش تا دوازده سال) خواهد بود. نمایش هایی که از ۳۱ شهریور ماه ۱۳۹۶ تا ۳۱ شهریور ماه ۱۳۹۷ اجرای عمومی شده باشند امکان حضور در این بخش را خواهند داشت.
- حداکثر ۸ نمایش در این بخش پذیرفته خواهد شد.
- متقاضیان باید لوح فشرده (DVD) نمایش اجرا شده را به همراه تاییدیه اجرای عمومی (حداقل ۱۵ اجرا در تهران و ۱۰ اجرا در استانها) به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند. تاییدیه نمایش های اجرا شده در تهران توسط تالارهای نمایش و در شهرستان ها با معرفی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قابل پذیرش خواهد بود.
- کمک هزینه گروه های نمایشی در این بخش به تشخیص کمیته کارشناسی انتخاب نمایش ها حداکثر مبلغ ۱۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

تئاتر نوجوان

- این بخش شامل نمایش های ایرانی ویژه گروه سنی د (کودکان دوازده تا شانزده سال) خواهد بود. نمایش هایی که از ۳۱ شهریور ماه ۱۳۹۶ تا ۳۱ شهریور ماه ۱۳۹۷ اجرای عمومی شده باشند امکان حضور در این بخش را خواهند داشت.
- حداکثر ۸ نمایش در این بخش پذیرفته خواهد شد.
- متقاضیان باید لوح فشرده (DVD) نمایش اجرا شده را به همراه تاییدیه اجرای عمومی (حداقل ۱۵ اجرا در تهران و ۱۰ اجرا در استانها) به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند. تاییدیه نمایش های اجرا شده در تهران توسط تالارهای نمایش و در شهرستان ها با معرفی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قابل پذیرش خواهد بود.

-کمک هزینه گروه های نمایشی در این بخش به تشخیص کمیته کارشناسی انتخاب نمایش ها حداکثر مبلغ ۱۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

مسابقه تئاتر خردسالان

-بخش تئاتر خردسال با رویکرد اهمیت آموزش و تاثیر آن بر این گروه از مخاطب برای گروه سنی زیر پنج سال و به شکل رقابتی برگزار می شود.

-نمایش های این بخش با اولویت حضور حداکثر دو بازیگر و در مدت زمان ۱۵ تا ۲۵ دقیقه امکان حضور خواهند داشت.

-بخش تئاتر خردسال با ایده اجرای نمایش در مهدکودک ها، مراکز پیش دبستانی و آموزشگاه ها، با حداقل امکانات فنی برگزار خواهد شد و نمایش های پیشنهادی می بایست واجد شرایط اجرای آسان و قابل حمل باشند. جشنواره با اختصاص یک سالن مناسب، امکان حضور گروه مخاطبان این بخش و دیدن نمایش ها را مهیا خواهد کرد.

-متقاضیان لازم است چهار نسخه طرح یا نمایشنامه و شیوه اجرایی خود را جهت شرکت در این بخش ارسال نمایند .

-به تشخیص شورای انتخاب متشکل از مربیان و کارشناسان آموزشی حداکثر ۶ نمایش جهت شرکت در این بخش انتخاب خواهد شد. اولویت انتخاب در این بخش توانایی انتقال درست مفاهیم آموزشی از طریق شیوه اجرایی به کودکان این رده سنی است.

-هیئت داوران با ارزیابی آثار شرکت کننده به نفایش های این بخش از جشنواره جوایزی اهدا خواهند کرد.

-به تشخیص شورای انتخاب به گروه های منتخب بخش تئاتر خردسال تا سقف ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال کمک هزینه تولید تعلق خواهد گرفت .

-هر متقاضی حداکثر میتواند ۲ طرح یا ایده نمایشی را برای بررسی به جشنواره ارائه نماید.

-مشخصات اعلامی از سوی متقاضی (نام نویسنده یا کارگردان) پس از انتخاب طرح ها به هیچ عنوان تغییر نخواهد کرد.

تذکر: نمایش های ارائه شده در این بخش نباید پیش از این در هیچ جشنواره های شرکت کرده یا اجرای عمومی شده باشند . چنانچه در هر مرحله ای خلاف این موضوع برای ستاد برگزاری محرز شود اثر مذکور از حضور در جشنواره منع خواهد شد.

مسابقه تئاتر خیابانی

این بخش با امکان اجرای نمایش در مکان های عمومی و فضای باز برگزار خواهد شد. ارائه آثار خلاقانه بادر نظر گرفتن اولویت های موضوعی جشنواره و توجه ویژه به شاخصه های تئاتر خیابانی در گونه ها و شیوه های مختلف و برقراری ارتباط موثر با مخاطب از اهداف برگزاری این بخش میباشد.

-این بخش به صورت رقابتی برگزار و حداکثر ۸ نمایش پذیرفته خواهد شد.

-متقاضیان لازم است سه نسخه طرح یا نمایشنامه و شیوه اجرایی خود را جهت شرکت در این بخش ارسال نمایند .

-کمک هزینه نمایش های راه یافته به جشنواره در این بخش به تشخیص کمیته انتخاب حداکثر مبلغ ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

تذکر: نمایش های ارائه شده در این بخش نباید پیش از این در هیچ جشنواره ای شرکت کرده یا اجرای عمومی شده باشند. چنانچه در هر مرحله ای خلاف این موضوع برای ستاد برگزاری محرز شود اثر مذکور از حضور در جشنواره منع خواهد شد.

- هر متقاضی حداکثر می تواند ۲ طرح یا ایده نمایشی را برای بررسی به جشنواره ارائه نماید.
- مشخصات اعلامی از سوی متقاضی (نام نویسنده یا کارگردان) پس از انتخاب طرح ها به هیچ عنوان تغییر نخواهد کرد.

مسابقه نمایشنامه نویسی

از آنجا که نمایشنامه رکن اساسی اجرا و زیربنای فکری تئاتر صحنه ای را شکل می دهد، به منظور ایجاد انگیزه در نگارش متون و توجه به رعایت مضمون و ساختار درست، این بخش در دو مرحله برگزار می شود.

مرحله اول- شامل انتخاب حداکثر ده نمایشنامه از بین آثار متقاضی شرکت خواهد بود. با معرفی کارشناسان، صاحبان این آثار فرصت خواهند داشت جنبه های دراماتیک متن را زیر نظر کارشناس مشاور مربوطه تقویت کرده و آماده حضور در مرحله دوم شوند.

مرحله دوم- نمایشنامه های برگزیده مرحله اول بعد از تغییرات لازم در این بخش شرکت داده خواهند شد و از بین آنها سه نمایشنامه به عنوان آثار برگزیده معرفی خواهند شد و جوایزی به برگزیدگان نهایی اهدا خواهد شد.

* در صورت تشخیص و تایید هیئت داوران، پس از طی مراحل لازم، نمایشنامه های منتخب توسط انتشارات نمایش چاپ خواهند شد.

تذکر: در این بخش تنها متون جدید و چاپ نشده پذیرفته خواهد شد.

تئاتر ملل

این بخش با حضور نمایش های منتخب از سایر کشورها برگزار می شود.

اولویت انتخاب نمایش ها ضمن در نظر گرفتن مبانی فرهنگی و رویکردهای جشنواره، توجه به قابلیت اجرایی، استفاده از تکنیک های جدید و کاربردی هنر تئاتر براساس نیاز متون نمایشی و توجه مناسب به گروههای سنی مد نظر جشنواره خواهد بود.

تئاتردانش آموزی

با توجه به اهمیت هنر تئاتر در فعالیت هنری دانش آموزان و نقش تئاتر در اندیشه و فکر این گروه سنی این بخش ویژه دانش آموزان مدارس استان همدان و به صورت غیررقابتی برگزار خواهد شد. شرایط و نحوه پذیرش گروه های نمایشی در سطح استان همدان متعاقباً اعلام خواهد شد.

کارگاه ها و نشست های تخصصی

بیست و پنجمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان، ضمن نیازسنجی لازم، با دعوت از هنرمندان، اساتید و فعالان تئاتر فرصت تبادل نظر و گفتگو در موضوعات علمی و تخصصی حوزه تئاتر را با برگزاری نشست و کارگاه آموزشی در طول برگزاری جشنواره مهیا خواهد کرد.

بخشهای رقابتی (نمایش های صحنه ای)

بیست و پنجمین جشنواره در بخش صحنهای دو مسابقه خواهد داشت که گزینش آثار این دو مسابقه بر اساس تقاضای کارگردان و نظر نهایی هیأت انتخاب آثار خواهد بود.

تذکر: تمامی نمایشهای پذیرفته شده "تئاتر کودک" و "تئاتر نوجوان" در بخشهای رقابتی خواهند بود.

الف: مسابقه تئاتر بین المللی

آثار منتخب از میان دو بخش تئاتر کودک و تئاتر نوجوان در کنار تعدادی از نمایشهای صحنهای تئاتر ملل این بخش را تشکیل خواهند داد سقف آثار این بخش ۱۰ اثر خواهد بود.

ب: مسابقه تئاتر ایران

آثار حاضر در بخش تئاتر کودک و تئاتر نوجوان که متقاضی حضور در این مسابقه بوده و توسط هیأت انتخاب برای این بخش معرفی شده باشند نمایش های این مسابقه را تشکیل خواهند داد.

-مهلت ارسال طرح و ایده اجرایی بخش تئاتر خردسالان و تئاتر خیابانی تا تاریخ ۹۷/۵/۱۵

-ارزیابی و معرفی طرح های برگزیده بخش تئاتر خردسالان و تئاتر خیابانی تا تاریخ ۹۷/۵/۲۵

-مهلت ارسال آثار متقاضی مسابقه نمایشنامه نویسی مرحله نخست تا تاریخ ۹۷/۶/۱۰

-ارزیابی و معرفی آثار برگزیده مرحله نخست مسابقه نمایشنامه نویسی تا تاریخ ۹۷/۶/۳۰

-مهلت ارسال لوح فشرده نمایش های متقاضی بخشهای تئاتر کودک و نوجوان تا تاریخ

۹۷/۷/۵

-مهلت دریافت لوح فشرده طرح های برگزیده بخش تئاتر خردسالان و تئاتر خیابانی تا تاریخ

۹۷/۷/۱۰

-ارزیابی و معرفی نمایش های برگزیده بخش های تئاتر خیابانی و خردسال تا تاریخ ۹۷/۷/۲۰

-ارزیابی و معرفی نمایش های برگزیده بخش های تئاتر کودک و نوجوان تا تاریخ ۹۷/۷/۲۵

مقررات و مدارک عمومی برای شرکت در جشنواره

۱. با توجه به شرایط و امکانات سالن های تئاتر در شهر همدان ، تعیین تاریخ، زمان، مکان و ساعت اجرای نمایشهای شرکت کننده بر عهده ستاد برگزاری جشنواره خواهد بود.
۲. در همه بخش ها لازم است گروه های متقاضی تعداد و اسامی گروه نمایشی را به شکل مکتوب به ستاد جشنواره معرفی نمایند . همچنین برای شرکت در تمامی بخشهای جشنواره لازم است فرم اطلاعات فردی و گروهی تکمیل شود.
۳. در بخش تئاتر کودک و نوجوان شش نسخه لوح فشرده تصویری و با کیفیت به آدرس دبیرخانه در مهلت مقرر ارسال شود.
۴. در بخش تئاتر خردسالان و خیابانی چهار نسخه نمایشنامه و یا طرح داستان و ایده اجرایی تایپ شده و خوانا ارسال شود. نمایش های این بخش نباید تاکنون اجرای عمومی رفته و یا در جشنواره های دیگر شرکت کرده باشند.
۵. برای حضور در مسابقه نمایشنامه نویسی سه نسخه از اثر به شکل تایپ شده و فایل PDF آن روی لوح فشرده ارسال شود.
۶. ارسال یک عکس پرسنلی کارگردان (در بخش کودک و نوجوان- خیابانی و خردسالان) و نویسنده (در مسابقه نمایشنامه نویسی)
۷. یک نسخه بروشور نمایش در بخش تئاتر کودک و نوجوان
۸. خلاصه نمایش حداکثر در یک صفحه A4 برای بخش های کودک و نوجوان، خیابانی، خردسالان
۹. لوح فشرده حاوی پنج عکس با کیفیت از اجرا در بخش های کودک و نوجوان
۱۰. تاییدیه اجرای عمومی برای معرفی نمایشهای بخش تئاتر کودک و نوجوان
۱۱. ارائه مجوز کتبی نویسنده برای حضور در تمامی بخشهای جشنواره ضروری است.

۱۲. نمایشهای بخش کودک و نوجوان به صورت ترکیبی و توسط یک هیأت ارزیابی خواهند شد.

۱۳. شرکت در مسابقه نمایشنامه‌نویسی به منزله قبول شرایط برگزاری این بخش خواهد بود.

۱۴. کارگردان‌هایی که در دوره های قبل جشنواره شرکت کرده اند با همان نمایش مجاز به شرکت در هیچ بخش جشنواره نیستند و چنانچه در هر مرحله ای خلاف آن ثابت شود از ادامه حضور نمایش مزبور جلوگیری خواهد شد.

۱۵. هر کارگردان می تواند تنها با یک اثر در مرحله نهایی جشنواره حضور داشته باشد.

۱۶. تصمیم‌گیری در خصوص موارد پیش‌بینی نشده بر عهده ستاد جشنواره خواهد بود.

۱۷. ستاد جشنواره کارگردان نمایش را به عنوان سرپرست گروه می داند.

۱۸. نمایشهای "تئاتر کودک" و "تئاتر نوجوان" در یکی از مسابقه‌های "تئاتر ایران" یا "تئاتر

بینالملل" حضور خواهند داشت. این آثار تنها می توانند متقاضی حضور در یکی از این

بخشهای مسابقه باشند و لازم است تمایل خود را در فرم تقاضای حضور اعلام نمایند. بدیهی

است گزینش نهایی آثار برای این دو مسابقه با توجه به درخواست کارگردان و نظر نهایی

هیأت انتخاب خواهد بود.

«بیست و پنجمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان»

همدان- پائیز ۱۳۹۷

عنوان اثر: نویسنده:
کارگردان: نام گروه:
شهرستان: سن:
تحصیلات: (با ذکر رشته و گرایش) کد ملی:
نشانیو کد پستی:
تلفن ثابت: تلفن همراه: نشانی پست الکترونیکی:
متقاضی شرکت در بخش:

☐ تئاتر کودک ☐ تئاتر نوجوان ☐ مسابقه تئاتر خردسالان ☐ مسابقه تئاتر خیابانی
☐ مسابقه نمایشنامه نویسی ☐ تئاتر دانش آموزی ☐ تئاترین الملل

• متقاضی حضور در (ویژه بخشهای تئاتر کودک و نوجوان): ☐ مسابقه تئاتر ایران ☐ مسابقه تئاتر بین‌الملل

این جانب با اطلاع از مفاد و مقررات بیست و پنجمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان مدارک درخواستی را ارسال مینمایم و متقاضی شرکت در جشنواره هستم.

تاریخ و امضاء

نشانی دبیرخانه: همدان- بولوار بعثت، جنب پارک مردم، مجتمع فرهنگی سینمایی شهید آوینی، دبیرخانه دائمی جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان

کد پستی: ۶۵۱۶۹۳۳۶۳۴

شماره تماس: ۰۸۱۳۸۳۸۶۰۱۸ و ۰۸۱۳۲۵۱۲۱۱۸ داخلی ۱۲۷

پست الکترونیک: info@festival-children.ir